



Università degli Studi di Verona
Dipartimento di Lingue e Letterature
Straniere Moderne
Dottorato in Lingue, Letterature e Culture
Straniere Moderne
Scuola di dottorato in Scienze umanistiche

Atelier de
littératures
francophones

Prof. Rosanna Gorris Camos

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere,
Università degli studi di Verona
Lungadige Porta Vittoria 41
37129 VERONA

riccardo.benedettini@univr.it
giampaolo.caliari@univr.it
francesca.dainese@univr.it
damiano.depieri@univr.it
juliette.ferdinand@univr.it
letizia.mafale@unimi.it
daniele.speziari@univr.it
elena.quaglia@univr.it
tel. 0039-045-8028324

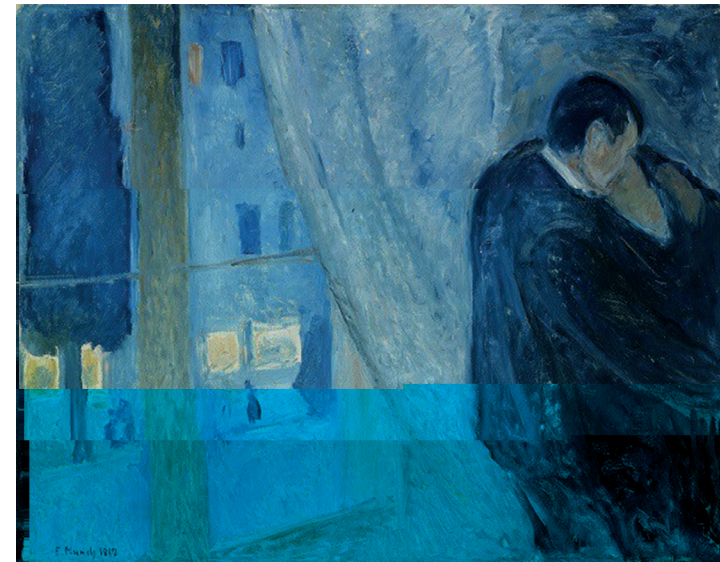
Segreteria :

elena.ruggeri@univr.it
marco.fresolone@univr.it
tel. 045-8028077
fax 045-8028320

Agli studenti che seguiranno il Seminario e
che presenteranno una relazione saranno
assegnati 2 CFU in tipologia D.



X^e Journée de la Francophonie
“Le mal était partout”:
il male nelle letterature francofone



23 marzo 2016

Università degli Studi di Verona
Polo Zanotto, aula T 3

Programma

Ore 9

Saluti delle autorità

Introduce e presiede:

Rosanna Gorris Camos

Vincenzo de Santis
(University of Warwick):

Il male e il nulla nel pensiero di Louis-Claude Saint Martin tra teosofia e Rivoluzione

Riccardo Benedettini
(Università di Verona):

Jacques Chessex, lettore di Sade. Il Male, Dio e la donna

Ilaria Vitali
(Università di Ferrara):

Méchants de contes de fées de Perrault à Ben Jelloun

Damiano De Pieri
(Università di Verona-Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3):

« Ici repose Dieu »: tentations du Mal chez Robert Desnos

Pausa

Presiede:

Stefano Genetti

Giulia Angonese
(Università di Verona):

Foucault e la praemeditatio malorum: guardare il male direttamente

Enrico Guerini
(Università di Bologna):

L'autobiografia di Julien Green e l'ambiguo fascino del Male

Fabio Libasci
(Università di Verona - Université Paris VIII-Vincennes Saint-Denis):

Le remède dans le mal: écriture et salut chez Hervé Guibert

Pranzo

Ore 14.30

Presiede:

Gian Paolo Romagnani

Agnese Silvestri
(Università di Salerno):

La violence comme forme d'effacement des responsabilités: retour à Piazzale Loreto avec René Kalisky

Elena Quaglia
(Università di Verona – Paris Ouest Nanterre La Défense):

Les écritures de l'après-Shoah et la prise en compte du mal absolu, entre fascination et perlaboration

Vera Gajiu
(Università di Verona):

Le Mal des Fantômes: la Shoah et le cri prophétique de Benjamin Fondane

Pausa

Presiede:

Anna Maria Babbi

Daniele Speziari
(Università di Verona):

Le mal de l'Histoire et le mal de la vie dans l'Anarchiste de Soth Polin

Giampaolo Caliari
(Università di Verona):

Infanzia negata, violenza familiare ed ingiustizia sociale: l'esperienza del male nel récit autobiografico Codine di Panait Istrati

Francesca Dainese
(Università di Verona):

Romain Gary / Émile Ajar : le trouble identitaire d'un "collectionneur d'âmes"

Pausa

Presiede:

Paolo Frassi

Giovanni Tallarico
(Università di Verona):

« J'écris entre deux langues ennemies » : la parole populaire et son revers chez Édouard Louis

Marianna Lisi
(Università di Verona):

Maladies et remèdes dans l'Afrique francophone : traitement lexico-sémantique

Maria Grazia Dalai
(Università di Verona):

Da Maeterlinck a Debussy : Pelléas et Mélisande.

